

## 苗栗縣三義鄉鯉魚國民小學 114 學年度第 1 學期五年級語文(本國語文)領域課程計畫

一、本領域每週學習節數(5)節，本學期共(105)節。

二、本學期學習目標：

- 1.能領會與人相處的道理、了解短詩的表達特色、掌握記敘文的大意。
- 2.能從不同觀點探討生活議題、認識「說明」的表述方式、讀出不同語句所表達的內容重點。
- 3.能領會親近大自然的樂趣、欣賞古詩文及文章中聯想力的表現與情感的表達。
- 4.能用敏銳的心觀察細節、用心思考，體會出生活的樂趣，進而帶來改變或創新。
- 5.能認識不同語詞、句型的意思與用法、在閱讀古今中外各樣文章時，思考文章所要傳達作者的想法，進而連結自身經驗，進一步省思與延伸應用。
- 6.能在閱讀的文本中習得進階寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法。

三、本學期課程內涵：

教學期程	主題或單元活動內容名稱	學習重點		節數	使用教材	評量方式	備註
		學習表現	學習內容				
第一週	第九冊第壹單元：當我們同在一起 第一課你我之間 活動一 概覽課文 1.學生分享自己與人相處的經驗及自己的性格分析，並配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生預測「你我之間」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	5	翰林版國小國語五上(第九冊)教材 第九冊第壹單元：當我們同在一起 第一課你我之間	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程* 表示教科書更換版本銜接課程

	<p>節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。</li> <li>2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。</li> <li>3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動三 內容深究</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。</li> <li>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。</li> <li>3. 教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動四 形式深究</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師配合課文，引導學生比較詩歌和一般課文的不同，思考詩歌裡的象徵與作者的意念、詩歌的結構布局與效果。</li> <li>2. 教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動五 延伸活動</p>	<p>字義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>1. 教師指導學生閱讀並討論課後「語文百寶箱」，透過標題及關鍵語詞，聯想及思考作者想法，以了解詩歌隱藏的含意。</p> <p>2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3. 教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，說出本課以詩歌方式表述包容個別差異並尊重自己與他人的權利，透過溝通合作建立和諧人際關係。</p> <p>4. 教師引導學生觀察與思考自己與朋友之間的不同與相同處，並透過小組討論共創「你我之間」的小詩。</p> <p>5. 學生上臺分享朗讀作品、對他人作品正向回饋並回顧本節學習歷程。</p>						
第二週	<p>第九冊第壹單元：當我們同在一起 第二課風起，大家都在 活動一 概覽課文</p> <p>1. 學生分享自己與人合作的經驗、小組討論處理合作困難的經驗及感受，配合課名與單元主題展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生預測「風起，大家都在」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	5	<p>翰林版國小國語五上（第九冊）教材 第九冊第壹單元：當我們同在一起 第二課風起，大家都在</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。</li> <li>2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。</li> <li>3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一~三題，並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動三 內容深究</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。</li> <li>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。</li> <li>3. 教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動四 形式深究</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問，引導學生觀察、欣賞本課表述方式，比較「記敘」及「借事抒情」寫法特色與表達效果，說出如果讀者和作者的想法一樣，就會有共鳴的感覺。</li> <li>2. 教師配合課文，引導學生標示課文中的主要事件與作者想法，讀出借事抒情的</li> </ol>	<p>字義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>特色，並練習句型與文中運用的修辭技巧。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 延伸活動</p> <p>1. 教師指導學生閱讀並討論課後「語文百寶箱」，發現文章中重複語詞藏有作者的想法，須注意並思考重複語詞背後的意思。</p> <p>2. 教師指導學生注意語速和音量展現聲情朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3. 教師引導學生分組討論「合作學習公約」，學生上臺分享、對他人作品正向回饋並制定全班的合作學習公約。</p> <p>4. 回顧本節學習歷程。</p>						
第三週	<p>第九冊第壹單元：當我們同在一起</p> <p>第三課廉頗與藺相如</p> <p>活動一 概覽課文</p> <p>1. 學生分享自己與人相處不愉快或吵架的經驗、小組討論處理相關事件的經驗及感受，說出「良好的互動是以理解和尊重為基礎」的重點，並配合課名與單元主題展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生預測課名「廉頗與藺相如」的內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	5	<p>翰林版國小國語五上（第九冊）教材</p> <p>第九冊第壹單元：當我們同在一起</p> <p>第三課廉頗與藺相如</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程*</p> <p>表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔理解詞義。</li> <li>2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。</li> <li>3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一題，並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動三 內容深究</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。</li> <li>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。</li> <li>3. 教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動四 形式深究</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分組討論本課的敘事結構，並找出事件的重要轉折。</li> <li>2. 教師配合課文，引導學生標示課文中時空背景與角色，討論歷史故事與一般故事的關係，並練習句型與文</li> </ol>	<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>中運用的修辭技巧。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第二、三大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 延伸活動</p> <p>1. 教師指導學生閱讀並討論課後「語文百寶箱」，從故事角色在重要事件裡的反應，推論並了解角色的性格。</p> <p>2. 教師指導學生注意語速和音量展現聲情朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3. 教師引導學生練習閱讀歷史故事時，須注意時代背景及其對人物、事件的關係與影響。</p> <p>4. 回顧本節學習歷程。</p>						
第四週	<p>第九冊第壹單元：當我們同在一起</p> <p>統整活動一</p> <p>活動一 語文知識——認識反義詞</p> <p>1. 教師引導學生默讀課文說明並提問，引導學生圈出課文中的相對(相反)詞，認識反義詞。</p> <p>2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出反義詞的用法與效果。</p> <p>3. 教師引導學生默讀「小試身手」、圈出例句中的反義詞，正確說出應用反義詞的效果，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 閱讀思考——讀懂聯想</p>	<p>4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ab-III-6 3, 700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	5	<p>翰林版國小國語五上(第九冊)教材</p> <p>第九冊第壹單元：當我們同在一起</p> <p>統整活動一</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>作業評量</p> <p>學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示本校主題課程*</p> <p>表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>1. 教師引導學生默讀第二課課文及本段說明並提問，引導學生練習辨別觀察與聯想的關係。</p> <p>2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出聯想的意思及如何讀出作者觀察與聯想的關係。</p> <p>3. 教師引導學生默讀「小試身手」，正確說出例句中觀察與聯想的關係。</p> <p>活動三 寫作進階——寫出轉折</p> <p>1. 教師引導學生默讀第三課課文與本段說明並提問，引導學生找出故事中打破僵局的關鍵轉折。</p> <p>2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出「轉折」的意思及寫作中的應用。</p> <p>3. 教師引導學生默讀「小試身手」，分組討論說出生活中影響事件發展的轉折及效果，試說第三課習作第五大題寫作方式並完成習作。</p>						
第五週	<p>第九冊第貳單元：生活大小事</p> <p>第四課來場快樂的桌遊</p> <p>活動一 概覽課文</p> <p>1. 學生分享自己玩桌遊的經驗，並配合課名與單元主題展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生預測課名「來場快樂的桌遊」的內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p>	5	<p>翰林版國小國語五上（第九冊）教材</p> <p>第九冊第貳單元：生活大小事</p> <p>第四課來場快樂的桌遊</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程*</p> <p>表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔理解詞義。</p> <p>2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。</p> <p>3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師提問，引導學生比較記敘文和說明文的不同，發現本課從生活觀察到的現象帶入主題，透過列舉和引用，增加了說明的可信度。</p>	<p>及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>2. 教師配合課文,引導學生發現文中有條理的組織事例,是說明文的特色。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第四大題,並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 延伸活動</p> <p>1. 教師指導學生閱讀並討論課後「語文百寶箱」,認識說明文結構包括「說明對象」、「分項說明」、「總結說明」,因其條理分明,才能夠清楚傳達特定知識。</p> <p>2. 教師指導學生以新聞主播為例,提醒用專業嚴肅的語氣、注意讀出長句裡的停頓和長短朗讀課文,學生練習後上臺發表。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第五、六大題,並回顧本節學習歷程。</p>						
第六週	<p>第九冊第貳單元：生活大小事</p> <p>第五課超級英雄</p> <p>活動一 概覽課文</p> <p>1. 學生分享自己看電影的經驗及喜歡的電影類型,並配合課名與單元主題展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生預測課名「超級英雄」的內容,默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀,教師指導朗讀的流暢性後,學生依不同分組朗讀課文,並回顧本節學習歷程。</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	5	<p>翰林版國小國語五上(第九冊)教材</p> <p>第九冊第貳單元：生活大小事</p> <p>第五課超級英雄</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義,例如：</p> <p>●表示本校主題課程*</p> <p>表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>活動二 字詞識寫</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔理解詞義。</li> <li>2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。</li> <li>3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一題，並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動三 內容深究</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。</li> <li>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。</li> <li>3. 教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動四 形式深究</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生從課文發現本文在生活事件的煩惱中，透過父親層層推進的說明，讓銳邦知曉尊重著作權的重要。</li> <li>2. 教師配合課文，引導學生標示課文中說明文相關的特色語句，並練習句型與文中運用的寫作方法和寫作技巧。</li> </ol>	<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>3. 教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 延伸活動</p> <p>1. 教師指導學生閱讀並討論課後「語文百寶箱」，發現文章角色對話內容可以推論角色對事情的看法，日常生活中亦可細心聆聽、思考他人對話，進而更理解他人想法。</p> <p>2. 教師指導學生注意語速與音量，讀出長句裡的停頓和長短朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3. 教師引導學生討論日常生活中尊重著作權的方法，完成習作第五大題並回顧本節學習歷程。</p>						
第七週	<p>第九冊第貳單元：生活大小事</p> <p>第六課世足賽的贏家</p> <p>活動一 概覽課文</p> <p>1. 學生分享自己觀賞運動比賽的經驗，並配合課名與單元主題展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生預測課名「世足賽的贏家」的內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，提出語</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p>	5	<p>翰林版國小國語五上（第九冊）教材</p> <p>第九冊第貳單元：生活大小事</p> <p>第六課世足賽的贏家</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程*</p> <p>表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔理解詞義。</p> <p>2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。</p> <p>3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合課文，引導學生標示課文中說明文的語句、流程圖、知識圖卡、小標題等相關的特色，並練習句型與文中運用的寫作方法和寫作技巧。</p> <p>2. 教師提問，引導學生比較本單元說明文的不同，發現說明文會用不同方法陳述相關事物的介紹，目的都在於讓讀者對文章內容有更清晰明確的認識。</p>	<p>表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>3. 教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 延伸活動</p> <p>1. 教師指導學生閱讀並討論課後「語文百寶箱」，發現閱讀「說明文本」時亦可搭配看全圖、讀說明和找符號，思考圖片含意以增加閱讀效率。</p> <p>2. 教師指導學生嘗試用不同語氣如：專業嚴肅的新聞報導、熱情奔放的運動播報或科學研究發布會等語氣練習朗讀課文，並注意長句中的停頓與長短，學生練習後上臺發表。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第五大題並回顧本節學習歷程。</p>						
第八週	<p>第九冊第貳單元：生活大小事</p> <p>統整活動二</p> <p>活動一 語文知識——認識不同的句型</p> <p>1. 教師引導學生默讀課文例句並提問，引導學生讀出句子強調的重點，認識不同的句型。</p> <p>2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」，引導學生注意關聯詞，掌握因果句、轉折句和遞進句的重點。</p> <p>3. 教師引導學生默讀「小試身手」畫線標示出句子的重點，並說出句子的意思。</p> <p>活動二 閱讀思考——讀</p>	<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p>	5	<p>翰林版國小國語五上（第九冊）教材</p> <p>第九冊第貳單元：生活大小事</p> <p>統整活動二</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>作業評量</p> <p>學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程*</p> <p>表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>懂大意</p> <p>1. 教師引導學生默讀課文說明並提問，引導學生發現透過「開頭、經過、結果」、「總、分、總」的方式，可以快速掌握大意。</p> <p>2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」，說出「段落大意及文章大意」的意思。</p> <p>活動三 寫作進階——引用與列舉</p> <p>1. 教師引導學生默讀課文說明並回顧曾經學過的說明文特色在於用科學、客觀的方式介紹事物，說明事理。</p> <p>2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出引用說明和列舉說明的方法，著重討論使用時機及目的。</p> <p>3. 教師提出主題，引導學生口頭練習運用引用說明和列舉說明，試說第四課習作第六大題寫作方式並完成習作。</p>						
第九週	<p>第九冊享閱讀一 煙會說話 活動一 整體概覽</p> <p>1. 教師引導學生依標題預測文章內容，學生根據引導語默讀課文、標記重點、聯結個人經驗並讀出主題重點。</p> <p>2. 教師分組依文章結構討論並上臺分享，略說課文內容，總結各組答案，並整理課文大意。</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>5-III-3 讀懂與</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的</p>	5	翰林版國小國語五上（第九冊）教材 第九冊享閱讀一 煙會說話	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>3. 教師引導學生標註自然段及段落重點語句，依課文題目思考並分組討論段落問題及重點。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習重點。</p> <p>活動二 策略引導</p> <p>1. 教師提示本篇學習的主要閱讀理解策略，帶領學生核對前節標註重點，回想個人相關經驗，重新感受文章意涵，發表自己的新發現，並覺察閱讀策略的功能性。</p> <p>2. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作1-4題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 策略運用</p> <p>1. 教師引導學生思考文章內容，省思是否加入自身經驗以檢視文章內容及連結策略對閱讀活動的影響。</p> <p>2. 教師引導學生分享個人使用數位資源的經驗，比較紙本閱讀與數位閱讀的優缺點。</p> <p>3. 教師引導學生回顧課本習得的閱讀策略並試做數位閱讀練習。</p>	<p>學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>				
<p>第十週</p>	<p>第九冊第壹、貳單元 複習週一 活動一 文章回顧</p> <p>1. 教師提問，引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和</p>	<p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p>	<p>5</p>	<p>翰林版國小國語五上(第九冊)教材 第九冊第壹、貳單元 複習週一</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程* 表示教科書更換版本銜接課程</p>

<p>元主題名稱及主題意識。</p> <p>2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。</p> <p>3. 教師引導學生用自己的話重述各課內容。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 複習各課生字、語詞、句型及重點語句</p> <p>1. 教師配合課本生字總表1-6課，依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。</p> <p>2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。</p> <p>3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思及各課重點語句。</p> <p>4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。</p> <p>5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 複習語文知識、閱讀思考及寫作進階重點</p> <p>1. 教師配合課本統整活動引導學生複習學過的反義詞、不同句型特點。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動引導學生複習閱讀思考能力，讀懂聯想和大意的意思及方法。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>	<p>提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>				
---	---	--	--	--	--	--

<p>第十一週</p>	<p>第九冊第參單元：自然的樂章 第七課美景閒情——詩兩首 活動一 概覽課文 1. 學生分享自己讀詩的經驗，並配合課名與單元主題展開想像。 2. 教師引導學生預測課名「美景閒情」的內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性及發音聲調，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解詩</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。</p>	<p>5</p>	<p>翰林版國小國語五上（第九冊）教材 第九冊第參單元：自然的樂章 第七課美景閒情——詩兩首</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程</p>
-------------	---	--	--	----------	--	--	---

句的意思及整首詩的大意，最後說出主旨。

3. 教師引導學生欣賞古典詩文的意涵，完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。

#### 活動四 形式深究

1. 教師提問，引導學生在詩文、注釋、語譯和賞析的課文結構中，發現五言絕句的特色，並感受詩人藉由映襯的手法，把親近山林的個人體悟，親切自然的流露出來，學生可透過圖片輔助理解，奠定學習古典詩文的美。

2. 教師配合課文，引導學生標示課文中重要句型，並練習句型與課文中運用的修辭技巧。

3. 教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。

#### 活動五 延伸活動

1. 教師指導學生閱讀並討論課後「語文百寶箱」，學習閱讀古典詩的方法，以「讀一讀、查一查、想一想」初步掌握閱讀古典詩句的意思，讀出古典詩的樂趣。

2. 教師指導學生指出各句需注意的語速與音量來展現聲情，讀出古典詩文的韻味，學生練習後上臺發表。

3. 教師引導學生認識古典詩絕句有五言與七言之分，同學可分享學過或知道的古典詩文，並予區分。

	4. 回顧本節學習歷程。						
第十二週	<p>第九冊第參單元：自然的樂章</p> <p>第八課葫蘆瓜</p> <p>活動一 概覽課文</p> <p>1. 教師引導學生分享中年級自然課種植蔬菜的經驗及心得感想，並引導學生閱讀單元主題，分享「與景物相處的方式」重點想法，配合課名與單元主題展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生預測課名「葫蘆瓜」的內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。</p> <p>2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。</p> <p>3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	5	<p>翰林版國小國語五上（第九冊）教材</p> <p>第九冊第參單元：自然的樂章</p> <p>第八課葫蘆瓜</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程*</p> <p>表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>1. 教師提問,引導學生細讀課文,並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文,教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意,最後說出文章主旨。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第三、四大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師提問,引導學生從課文中發現本課為記敘文,描述作者女兒在後院種植一株葫蘆瓜,在她用心灌溉、用愛耕耘下,最後開花結果並讓後院因生態改變而變得熱鬧繽紛的景象。</p> <p>2. 教師配合課文,引導學生標示課文中重要語句,並練習句型與文中運用的修辭技巧。</p> <p>3. 教師引導回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 延伸活動</p> <p>1. 教師指導學生閱讀並討論課後「語文百寶箱」,欣賞摹寫的技巧,發現透過不同感官細膩摹寫,加上生動的擬人想像,可以讓描寫的景物更生動。</p> <p>2. 教師指導學生控制語速與音量,展現聲情朗讀課文,學生練習後上臺發表。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第五大題,並回顧本節學習</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	歷程。						
第十三週	<p>第九冊第參單元：自然的樂章</p> <p>第九課窗邊的鳴聲</p> <p>活動一 概覽課文</p> <p>1. 教師可揭示山林中物種圖片讓學生辨認，並請學生分享自己觀察動物的經驗，配合課名與單元主題展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生預測課名「窗邊的鳴聲」的內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。</p> <p>2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。</p> <p>3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二、三大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 教師提問，引導學生細讀</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p>	5	<p>翰林版國小國語五上（第九冊）教材</p> <p>第九冊第參單元：自然的樂章</p> <p>第九課窗邊的鳴聲</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程*</p> <p>表示教科書更換版本銜接課程</p>

<p>課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。</p> <ol style="list-style-type: none"><li>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。</li><li>3. 教師引導學生完成習作第六大題並回顧本節學習歷程。</li></ol> <p>活動四 形式深究</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 教師提問引導學生從課文中發現本課為記敘文，試著了解作者的主要想法，說出住在山裡的作者因斯文豪氏蛙相伴，享受與其和諧共處的山居生活</li><li>2. 教師配合課文，引導學生標示課文中重要語句，並練習句型與文中運用的修辭技巧。</li><li>3. 教師引導學生完成習作第四、五大題，並回顧本節學習歷程。</li></ol> <p>活動五 延伸活動</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 教師指導學生閱讀並討論課後「語文百寶箱」，練習找出文章中不同角色間的互動，並試著在寫作時練習詳細描寫角色的具體行為，以展現其情感互動。</li><li>2. 教師指導學生控制語速與音量，展現聲情朗讀課文，學生練習後上臺發表。</li><li>3. 教師引導學生完成習作第七大題，並回顧本節學習歷程。</li></ol>						
---	--	--	--	--	--	--

第十四週	<p>第九冊第參單元：自然的樂章 統整活動三</p> <p>活動一 語文知識——認識古典詩「絕句」</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生觀察課文第一課和第七課的異同，發現古典詩和現代詩的不同，並由本課範例認識古典詩的押韻特色、絕句有五和七言之分。</li> <li>2. 教師引導學生默讀課文及「學習便利貼」並提問，說出絕句有五和七言之分。</li> </ol> <p>活動二 閱讀思考——讀懂主旨</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生默讀課文，說明並練習標示出與課名有關的語句，引導學生說出作者的意思，推測作者的主要寫作目的，即可找到文章主旨。</li> <li>2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出主旨是作者的主要寫作目的，可透過歸納題目相關的語句找出文章主旨。</li> <li>3. 教師引導學生默讀「小試身手」題目，在學過的課文中練習找出文章主旨。</li> </ol> <p>活動三 寫作進階——描寫動物的技巧</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生默讀課文說明、揭示一張動物照片並提問，引導學生觀察並討論動物特點，以譬喻、擬人等不同方式試說動物特點。</li> </ol>	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-III-4 古典詩文。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	5	翰林版國小國語五上（第九冊）教材 第九冊第參單元：自然的樂章 統整活動三	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程* 表示教科書更換版本銜接課程
------	--	---------------------------	--	---	--	--	---

	<p>2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出第九課以聯想方式描寫青蛙。</p> <p>3. 教師引導學生試說第九課習作第七大題寫作方式並完成習作。</p>						
第十五週	<p>第九冊第肆單元：平凡中的特別</p> <p>第十課敏銳觀察</p> <p>活動一 概覽課文</p> <p>1. 教師揭示世界地圖，請學生觀察並分享自己觀察的結果，對「平凡」、「特別」予以定義並配合課名與單元主題展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生預測課名「敏銳觀察」的內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。</p> <p>2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。</p> <p>3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	5	<p>翰林版國小國語五上（第九冊）教材</p> <p>第九冊第肆單元：平凡中的特別</p> <p>第十課敏銳觀察</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程*</p> <p>表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>活動三 內容深究</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。</li><li>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。</li><li>3. 教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。</li></ol> <p>活動四 形式深究</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 教師提問，引導學生從課文中，找出作者引用名人話語支持本人論點來增加說服力，與記敘文文本相異。</li><li>2. 教師配合課文，引導學生比較本課與前一課課文風格，發現作者論述目的在說服讀者，由此認識議論文體，並練習句型與文中運用的修辭技巧。</li><li>3. 教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。</li></ol> <p>活動五 延伸活動</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 教師指導學生閱讀並討論課後「語文百寶箱」，練習以課文中「直接指出、先否定再指出」等不同句型，將觀點放在句後，加強說服的力道，讓讀者更清楚作者的觀點或想法。</li><li>2. 教師指導學生適當斷句、依各段需注意的語速與音量來展現聲情朗讀課文，學</li></ol>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>生練習後上臺發表。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。</p>						
第十六週	<p>第九冊第肆單元：平凡中的特別</p> <p>第十一課你一定會聽見的活動一 概覽課文</p> <p>1. 學生分享自己聽過的大自然聲音及聆聽的經驗，並配合課名與單元主題展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生預測課名「你一定會聽見的」的內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔理解詞義。</p> <p>2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。</p> <p>3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 教師提問，引導學生細讀</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	5	<p>翰林版國小國語五上（第九冊）教材</p> <p>第九冊第肆單元：平凡中的特別</p> <p>第十一課你一定會聽見的</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程＊表示教科書更換版本銜接課程</p>

<p>課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第三大題前四題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師提問，引導學生從課文中發現本課為記敘文，試著了解作者的主要想法，說出作者描述微聲世界及各種聲音，提醒我們要學習聆聽來認識世界。</p> <p>2. 教師配合課文，引導學生標示課文中重要語句，並練習句型與文中運用的修辭技巧。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第二大題及第三大題後兩題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 延伸活動</p> <p>1. 教師指導學生閱讀並討論課後「語文百寶箱」，發現聲音會因各人想像和感受而解讀不同，適當運用聯想和觀察並運用於寫作中，除表達作者感受外，也能提升文章的深度。</p> <p>2. 教師指導學生用不同語氣如：專業嚴肅的新聞報導、熱情奔放的運動播報或科學研究發布會等語氣練習朗讀課文，並注意長句中</p>						
---	--	--	--	--	--	--

	<p>的停頓與長短，學生練習後上臺發表。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。</p>						
第十七週	<p>第九冊第肆單元：平凡中的特別</p> <p>第十二課藍色連身裙</p> <p>活動一 概覽課文</p> <p>1. 教師提問引導學生思考當一個人與群體不同時，個人可能的想法或意見，並配合課名與單元主題展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生預測課名「藍色連身裙」的內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。</p> <p>2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。</p> <p>3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	5	<p>翰林版國小國語五上（第九冊）教材</p> <p>第九冊第肆單元：平凡中的特別</p> <p>第十二課藍色連身裙</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程*</p> <p>表示教科書更換版本銜接課程</p>

<p>活動三 內容深究</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 教師提問,引導學生細讀課文,並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。</li><li>2. 學生分段閱讀課文,教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意,最後說出文章主旨。</li><li>3. 教師引導學生完成習作第三大題前兩題並回顧本節學習歷程。</li></ol> <p>活動四 形式深究</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 教師提問引導學生從課文中發現本課為記敘文,試著了解作者的主要想法,說出作者描述因為老師送給女孩一件新衣服,讓女孩的家及社區發生一連串改變的故事。</li><li>2. 教師配合課文,引導學生標示課文中重要語句,並練習句型與文中運用的修辭技巧。</li><li>3. 教師引導學生完成習作第四大題,並回顧本節學習歷程。</li></ol> <p>活動五 延伸活動</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 教師指導學生閱讀並討論課後「語文百寶箱」,練習找出並比較文章裡的「對比」,深入理解故事動人之處及作者想傳達的情感或想法。</li><li>2. 教師指導學生適當斷句、依各段需注意的語速與音量來展現聲情朗讀課文,學</li></ol>						
--	--	--	--	--	--	--

	<p>生練習後上臺發表。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第三大題第三小題及第五大題，並回顧本節學習歷程。</p>						
第十八週	<p>第九冊第肆單元：平凡中的特別</p> <p>統整活動四</p> <p>活動一 語文知識——認識議論的表述方式</p> <p>1. 教師引導學生默讀課文說明並提問，引導學生比較第十課(議論文)和記敘文、說明文的差異，認識議論文的「論點、論據」文本特徵。</p> <p>2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出「論點、論據」的意思。</p> <p>3. 教師引導學生討論習作第十課第五大題，正確分辨文章中的論點和論據。</p> <p>活動二 閱讀思考——讀懂寓意</p> <p>1. 教師引導學生默讀課文說明並提問，引導學生回顧第十、十一、十二課作者觀點或文章主旨，並依本段說明認識「寓意」的定義。</p> <p>2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出「寓意」的定義及讀懂文章寓意的方法。</p> <p>3. 教師引導學生默讀「小試身手」，配合第十二課習作第五大題，正確說出文章寓意。</p> <p>活動三 寫作進階——用</p>	<p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感受。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	5	<p>翰林版國小國語五上(第九冊)教材</p> <p>第九冊第肆單元：平凡中的特別</p> <p>統整活動四</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>作業評量</p> <p>學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：</p> <p>●表示表示本校主題課程*</p> <p>表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>聲音來擴寫</p> <p>1. 教師可播放自然界聲音，引導學生思考及聯想；引導學生默讀課文說明，發現寫作時加入視覺、聲音、擬人……等描寫，可以讓文章更生動。</p> <p>2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出以狀聲詞或對話來擴寫，可以讓文章更精彩。</p> <p>3. 教師引導學生默讀「小試身手」，試說第十一課習作第四大題寫作方式並完成習作。</p>						
第十九週	<p>第九冊享閱讀二 馬祖藍眼淚——夜空下的藍色精靈 活動一 整體概覽</p> <p>1. 教師引導學生依標題預測文章內容，學生根據引導語默讀課文、標記重點、聯結個人經驗並讀出主題重點。</p> <p>2. 教師分組依文章結構討論並上臺分享，略說課文內容，總結各組答案，並整理課文大意。</p> <p>3. 教師引導學生標註自然段及段落重點語句，依課文題目思考並分組討論段落問題及重點。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習重點。</p> <p>活動二 策略引導</p> <p>1. 教師提示本篇學習的主要閱讀理解策略，帶領學生</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	5	<p>翰林版國小國語五上(第九冊)教材 第九冊享閱讀二 馬祖藍眼淚——夜空下的藍色精靈</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程* 表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>核對前節標註重點，回想個人相關經驗，重新感受文章意涵，發表自己的新發現，並覺察閱讀策略的功能性。</p> <p>2. 教師提問引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作 1-3 題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 策略運用</p> <p>1. 教師引導學生思考文章內容，省思是否加入自身經驗以檢視文章內容及連結策略對閱讀活動的影響。</p> <p>2. 教師引導學生分享個人使用數位資源的經驗，比較紙本閱讀與數位閱讀的優缺點。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本節習得的閱讀策略並完成習作。</p>	<p>行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>					
第二十週	<p>第九冊第參、肆單元 複習週二</p> <p>活動一 文章回顧</p> <p>1. 教師提問引導學生說出第參、肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。</p> <p>2. 教師引導學生回顧各課內容。</p> <p>3. 教師引導學生用自己的話重述各課內容。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 複習各課生字、語詞及句型</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-4 精熟偏</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p>	5	<p>翰林版國小國語五上（第九冊）教材 第九冊第參、肆單元 複習週二</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p>	<p>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程</p>

	<p>1. 教師配合課本生字總表 7-12 課，依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。</p> <p>2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。</p> <p>3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。</p> <p>4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。</p> <p>5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 複習語文知識、閱讀思考及寫作進階重點</p> <p>1. 教師複習本冊第參、肆單元習得的古典詩絕句、議論文特徵。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動複習讀懂主旨和寓意；描寫動物、用聲音擴寫文章的方法。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>	<p>旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>				
第二十一週	<p>第九冊第壹、貳、參、肆單元 總複習</p> <p>活動一 文章回顧</p> <p>1. 教師提問引導學生說出第壹到肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。</p> <p>2. 教師提問，引導學生回顧各課內容。</p> <p>3. 教師引導學生用自己的話重述各課內容。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數</p>	5	翰林版國小國語五上（第九冊）教材 第九冊第壹、貳、參、肆單元 總複習	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程* 表示教科書更換版本銜接課程

	<p>學習歷程。</p> <p>活動二 複習各課生字、語詞及句型</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師配合課本生字總表以「左右、上下、內外部件、部件重組」的字引導學生整理生字。</li> <li>2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。</li> <li>3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。</li> <li>4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。</li> <li>5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動三 複習語文知識、閱讀思考及寫作進階重點</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師配合課本統整活動複習語文知識、閱讀思考、寫作進階重點。</li> <li>2. 教師配合課課文表述方式複習記敘文、說明文、古典詩絕句、議論文等特徵。</li> <li>3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</li> </ol>	<p>字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>				
--	---	---	--	--	--	--	--