

苗栗縣鯉魚國民小學 114 學年度第 1 學期彈性學習課程大綱參考架構

課程名稱	小鯉魚游書海-鯉魚報報之愛上閱讀		
適用年級	四年級上學期	彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育
設計理念	透過圖與文的交互對話過程中進一步了解符號溝通。		
總綱核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ● E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 ● E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備將文本以讀、寫、圖呈現出語文素養。 2. 具備聆聽及閱讀文本之語文素養。 3. 能小組合作實作戲劇道具並演出文本內容之能力。 		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀文本配合圖片分享 2. 小組部件銀行 		

	3. 好書推薦單 4. 文本小劇場				
架構脈絡	基本閱讀策略示範(3)→演練與學習閱讀策略~搭鷹架(文本一)(5) →演練與學習閱讀策略~學生自行練習(文本二)(5) →將文本轉化為小組戲劇演出(文本一二)(8)				
子題/節次	學習表現 需選用正確學習階段之2以上領域，寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	校訂學習內容	學習目標	學習活動	學習評量
親近它(3)	國 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 藝 1-II-1 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	圖、文閱讀策略	能學習並運用閱讀策略-圈關鍵字、詞懂詞句、畫重點	*看封面，想經驗 *看圖片，猜大意 *聽內容，連圖文	口頭分享與表達
理解它(5)	國 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 藝 1-II-1 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	透過讀圖、讀文，增進對陌生語字的探索與了解	能運用閱讀策略了解陌生語字之意義，進而透過部件銀行的建立，增加識字量	*做記號，解疑惑：將不懂的字及語詞做記號	小組部件銀行建立
運用它(5)	國 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。 藝 1-II-3 能使用視覺元素與想像力，	圖、文並列，好書推薦單	能透過好書推薦過程，加強個人寫作技巧與口語表達能力	*讀圖文，理文意：以提問來解構文意 *說故事，推好書：把故事介紹給	好書推薦單(完成寫作並口頭分享)

	豐富創作主題。			1 個人並評分	
表現它(8)	國-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 藝 1-Ⅱ -7 能創作簡短的表演。	運用改寫、縮寫、擴寫等寫作技巧產出作品，並戲劇演出	學習溝通合作的技巧並完成戲劇演出	*劇本設計:道具製作與角色分配 *排演:小組練習 *正式演出	道具創作與溝通技巧

苗栗縣鯉魚國民小學 114 學年度第 2 學期彈性學習課程大綱參考架構

課程名稱	小鯉魚游書海-鯉魚報報之鯉魚漫畫家		
適用年級	四年級下學期	彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育
設計理念	透過圖與文的交互對話過程中進一步了解符號溝通。		
總綱核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ● E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 ● E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備圖文閱讀語文素養。 2. 具備聆聽及閱讀故事與創作故事圖片之能力。 3. 能以小組合作與創新思考方式呈現實作主題漫畫。 		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文字偵探 2. 短文寫作 		

	3. 四格漫畫分析 4. 四格漫畫故事創作 5. 漫畫轉文字				
架構脈絡	文字小偵探(2) → 寰宇大觀園-交通安全停看聽(2) → 找重點(4) → 四格漫畫(5) → 四格漫畫創作(3) → 漫畫轉化為文字小組練習(4)				
子題/節次	學習表現	校訂學習內容	學習目標	學習活動	學習評量
	需選用正確學習階段之2以上領域，寫出「領域名稱+數字編碼+內容」				
文字小偵探(2)	國 4-II-5 利用字義推論詞義。 藝 1-II-1 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	報紙內短詩創作圖、文本	運用閱讀策略會圈關鍵字、詞懂詩句、會畫重點、仿作	*閱讀：報紙中的創作短詩 *閱讀策略練習：文字大風吹：圈關鍵字詞 *個人實作：仿作短詩	詩詞仿寫創作
寰宇大觀園-交通安全停看聽(2)	國 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	步行與運具使用	學習並演練安全穿越路口的的方法	*閱讀：報紙中的文章 *個人實作：剪報	交通安全剪報
找重點(4)	國 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本	報紙的圖、文	運用剪報內容完成文章大意與提問問題	*示範：範本介紹包括文章內容大意與提問方法。	剪報實作與分享

	<p>的理解。</p> <p>藝 1-II-1 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p>			<p>*個人剪報實作：完成剪報、圈好詞、佳句、重點句、大意與提問問題。</p> <p>*口頭分享與回饋</p>	
四格漫畫(5)	<p>國 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>藝 3-II -2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	四格漫畫	將四格漫畫完成短文寫作，並進而即興演出	<p>*教師示範：四格漫畫如何轉化為短篇故事</p> <p>*個人練習：將四格漫畫的故事背景、經過、結果以文字呈現</p> <p>*小組角色扮演：分享演出，包括台詞及走位</p>	<p>*四格漫畫學習單-創作故事</p> <p>*故事演出</p>
四格漫畫創作(3)	<p>國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>藝 3-II -2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	四張圖片自行排序並轉化	能將四張圖片排序並轉化為漫畫短文創作	<p>*四張圖片排序：圖片順序</p> <p>*短文創作：將圖片排序後完成為短文創作</p> <p>*訂標題：將創作訂定標題並分享</p> <p>*Gallery Walk：同儕互評與貼點</p>	<p>*四格漫畫編寫故事</p> <p>*欣賞他人作品</p>
漫畫轉文字-你畫我說 創意多(4)	社 2c-II -1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演， 尊重人我差異， 避免對他人	主題四格漫畫與故事再創作	運用閱讀策略完成漫畫短文創作並賞析	<p>*主題四格漫畫創作：依班上同學為主題進行創作</p> <p>*漫畫猜一猜：每人上台分享，並由</p>	<p>*主題四格漫畫繪製並編寫故事</p> <p>*欣賞他人作品</p>

	產生偏見。 國 4-II-5 利用字 義推論詞義。			同學猜出創作主題 為「誰」 *短文創作：依隨 機抽取的四格漫 畫，將其轉化為短 文創作 *分享與回饋：相 互欣賞優點與兩人 一組互相交流「原 始漫畫」與「創新 短文」間的異同點	
--	---------------------------------	--	--	--	--